



## Antiquité-Avenir célèbre les Jeux Olympiques 2024

### *Présentation du projet à destination des membres d'Antiquité-Avenir*

#### ***Origines du projet***

À l'image des Jeux antiques, les JO modernes ont au cours des années 1912-1948 présenté, à côté des compétitions sportives, des compétitions artistiques dans cinq catégories (littérature, architecture, peinture, sculpture, musique). Ce fut notamment le cas lors des Jeux de Paris 1924, dont on fêtera le centenaire lors de Paris 2024.

Antiquité-Avenir, réseau des associations liées à l'Antiquité, souhaite renouer avec l'esprit de cette tradition en organisant le projet « **Antiquité-Avenir célèbre les Jeux Olympiques** » qu'il propose aux associations membres. L'objectif est de mettre en évidence et de promouvoir le dynamisme et la vitalité, l'inventivité et l'originalité avec lesquels les membres du réseau, aux champs de compétences si divers, s'empareront du thème des Jeux Olympiques pour produire, chacun dans son domaine, des réalisations, études ou manifestations susceptibles d'éclairer et d'enrichir l'approche de cet événement.

#### ***Objectifs généraux***

Antiquité-Avenir, réseau des associations liées à l'Antiquité, s'adresse aux associations membres du réseau, qu'elles s'intéressent à Rome, à la Grèce, à l'Égypte, à la Perse etc., qu'elles soient des associations à vocation scolaire, universitaire, ou s'adressant au grand public, que leur objet soit les lettres, le droit, l'histoire, la géographie, les arts ou l'archéologie, la science ou la philosophie etc., et leur propose de promouvoir et de valoriser par l'octroi d'un **label** « *Antiquité-Avenir célèbre les Jeux Olympiques* » les initiatives de qualité prises localement par des membres du réseau, dans leur richesse et leur diversité, pour réaliser « cet heureux commerce des Lettres et des Arts avec le sport » ou les valeurs olympiques. L'intérêt pédagogique, la rigueur scientifique et le respect des valeurs défendues par Antiquité-Avenir seront des critères essentiels, mais la forme choisie pourra être très variée, qu'il s'agisse de réalisations ou de manifestations.

Antiquité-Avenir, réseau des associations liées à l'Antiquité, n'est pas à l'initiative des projets, et ne les finance pas. Il se chargera :

- d'organiser, sous un onglet du site d'Antiquité-Avenir, la promotion et la diffusion des initiatives présentées par les associations membres, et qui seront retenues parce que conformes à l'esprit du projet ;
- de permettre une mise en relation et des échanges entre les organisateurs de ces projets, et de susciter également par là une meilleure connaissance entre les membres du réseau.

.../...

## ***Organisation***

Les JO, puis les Jeux paralympiques se déroulant au cours des vacances d'été, le projet « Antiquité-Avenir célèbre les JO » prendra place sur deux années scolaires (2023-2024 et 2024-2025) de manière à pouvoir inscrire les projets en amont des Jeux dans l'olympiade culturelle, comme en aval pour les projets qui supposent d'assister aux Jeux pour être réalisés.

Antiquité-Avenir, réseau des associations liées à l'Antiquité, lancera un appel à contributions au cours de l'année scolaire 2021-2022, accompagné d'une fiche pour la présentation du projet. Les participants élaboreront leurs projets d'ici juin 2023 (notamment pour ceux qui doivent recevoir l'aval d'un CA d'établissement). Les porteurs de projets les adresseront aux associations dont ils sont membres et celles-ci transmettront à Antiquité-avenir les initiatives qu'elles retiennent. L'équipe organisatrice attribuera le label aux projets retenus. Une fois le projet mené à son terme, ses responsables en feront le bilan par un bref compte rendu ou tout autre moyen, afin qu'Antiquité-Avenir puisse contribuer à sa valorisation.

Nous espérons que vous serez nombreux à vouloir vous associer à ce projet collectif d'Antiquité-Avenir.

L'équipe organisatrice :

Dominique d'Almeida (ALLE) , Violeta Auriol-Martinez (APHG), Sylvie Pedroarena (CNARELA),

Lionel Sanchez (Thalassa),